



Łódź, 11 marca 2022

Umówiłem się z nią na dziewiątą

Na wieczór z muzyką w klimacie retro zaprasza Julia Horszwald – studentka specjalności produkcja muzyczna w Akademii Muzycznej w Łodzi. Koncert w stylu lat 20. i 30. to jej projekt dyplomowy, który przygotowuje we współpracy z innymi studentami łódzkiej uczelni. W programie znajdują się znane polskie utwory, takie jak „Kryzysowa narzeczona” Lady Pank, „Kiedy powiem sobie dość” O.N.A., „Jak zapomnieć” Jeden Osiem L w swingowych aranżacjach. Na estradzie wystąpią także tancerze z formacji Swinging Promise Land. Wieczór retro odbędzie się 30 marca (środa) o godzinie 18.00 w Sali 12 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Gdańska 32. Wstęp wolny, mile widziany strój wieczorowy.

Projekt dyplomowy zainspirowała działalność grupy Postmodern Jukebox, której członkowie nagrywają znane współczesne przeboje muzyki rozrywkowej w stylizacjach na różne style muzyczne XX wieku. Autorka pomysłu – Julia Horszwald – mówi: „Głównym powodem do powstania koncertu była myśl o deficycie podobnych aranżacji na polskim rynku muzycznym. Mój projekt w większości współtworzą studenci Akademii – jako aranżerzy, instrumentalści, wokaliści czy realizatorzy dźwięku. Pracę rozpoczęliśmy już w październiku, lecz ostatnie miesiące to zdecydowanie najbardziej napięty czas.” Wydarzenie będzie utrzymane w klimacie lat 20. i 30. ubiegłego wieku, a organizatorka zachęca publiczność do włączenia się w ten nastrój na przykład przy pomocy odpowiedniego stroju wieczorowego.

Stylizowane na muzykę lat 20. i 30. aranżacje polskich piosenek przygotowała Maria Łojko – studentka specjalności kompozycja muzyki filmowej. Podczas koncertu zabrzmia również aranże instrumentalne znanych filmowych motywów, napisane przez Michała Mościckiego. Piosenki zaśpiewają studenci klas wokalistyki estradowej i śpiewu musicalowego: Klaudia Klimczak, Michalina Przybyłowska, Małgorzata Krupińska i Michał Domagała. W zespole instrumentalnym wystąpią studenci specjalności jazzowych: kontrabasista Michał Mościcki, gitarzysta Błażej Ludwiczuk, perkusista Daniel Mikołajewski, saksofoniści Damian Bączek i Szymon Bońkowski, puzonista Marcin Mellerowicz, trębacz Kuba Łupiński i pianista Emanuel Ratajczyk. Zatańczą członkowie szkoły tańca Swinging Promised Land, prezentując m.in. styl Lindy Hop.

więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/marzec-2022/156481-koncert-umowilem-sie-z-nia-na-dziewiata-wieczor-muzyczny-retro>